

豊島区で誕生した『赤い鳥』

『赤い鳥』は、1918年（大正7年）、主幹・鈴木三重吉の手により豊島区目白で誕生しました。童話・童謡・詩を扱った本格的な児童文芸誌で、北原白秋、芥川龍之介、菊池寛らそうそうたる文芸人が関わり、また新美南吉、坪田譲治など現代児童文学の礎となる作家を輩出しました。来年がちょうど創刊100年となることで、児童文学界ではさまざまな記念行事が予定されています。

そこで今回は、『赤い鳥』に関する資料をご紹介します。

『赤い鳥』（復刻版）通巻1号～196号 鈴木三重吉／主幹 日本近代文学館

『赤い鳥』と鈴木三重吉 赤い鳥の会／編 小峰書店

赤い鳥翔んだー鈴木すずと父三重吉ー 脇坂るみ／著 小峰書店

「赤い鳥」の時代ー大正の児童文学ー 桑原三郎／著 慶応通信

子ども観の近代ー『赤い鳥』と「童心」の理想ー 河原和枝／著 中央公論社

こどもの再発見ー豊島の児童文化運動と新学校ー 豊島区立郷土資料館編

きょう か しょ ほん よ

教科書本を読もう！

『アンジュール』 ガブリエル・バンサン／^{さく}作

—^{ねんせい}5年生 ^{こくご}国語 ^{けいさい}掲載—

文字なし絵本はお好きですか。文字がないことで内容が限定されないため、より個人的な世界を堪能できます。例えば、ディヴィット・ウィーズナーはかなり複雑なお話でも文字なし絵本でユーモアを交えて魅せてくれます。

さて今回取り上げる本は、ベルギー生まれの画家・絵本作家ガブリエル・バンサンの代表作の1冊。画家として活躍していた彼女が絵本を出版するのは50代に入ってからです。10代の美術学校時代に日本の水墨画に影響を受けたという彼女は、この作品で、余白を大胆に使い、卓越したデザイン力による、ゆるぎない筆致のみで悲しい犬の物語を綴ります。迫力のある線と想像力を刺激する空白の魔力に導かれ、私たちはいつか、風、空の色、犬の熱い息をも感じるようになるでしょう。さあ、あなたも孤独な犬の魂のふるえを、その手で、目で感じてみませんか。

駒込図書館 月刊情報誌



2017年 10月号

10月

日	月	火	水	木	金	土
						1 ☀
1	2	3 (休)	4 ☺	5	6	7 ☀
8	9	10	11	12	13	14 ☀
15	16	17	18	19	20 (休)	21 ☀
22/29	23/30	24/31	25	26	27	28 ☀

11月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4 ☀
5	6	7 (休)	8 ☺	9	10	11 ☀
12	13	14	15	16	17	18 ☀
19	20	21	22	23	24 (休)	25 ☀
26	27	28	29	30		

☀ マークのついている日はおはなしのはこの日です。(15時からこまちゃんのへやにて。)

☺ マークのついている日はおはなしのはこ0・1・2です。(11時から4階、かい ちいきぶんかそうぞうかん地域文化創造館にて。)

豊島区立駒込図書館

〒170-0003 豊島区駒込2-2-2 3階

☎03-3940-5751

●開館時間●

平日 9:00~20:00

土・日・祝日 9:00~18:00

※平日8:00~9:00の間、資料の返却及び予約資料の貸出ができます。

●休館日● (第1火曜日・第4金曜日)

【10月】3日(火) 27日(金)

【11月】7日(火) 24日(金)

指定管理者：(株) 図書館流通センター

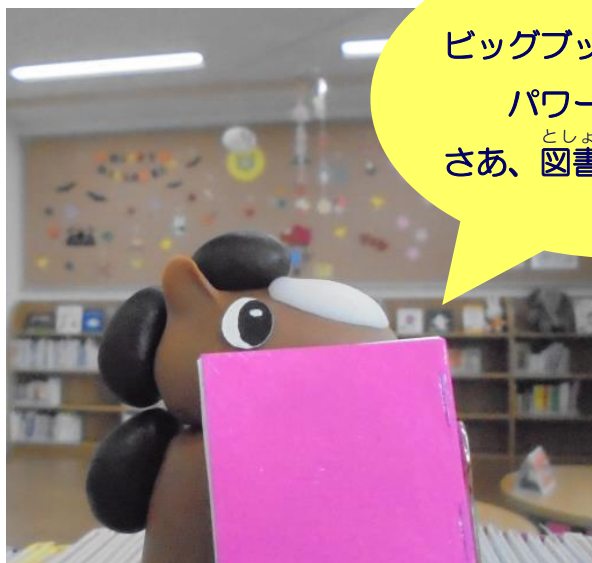
あき
おはなしのはこ秋スペシャル！

にちじ
日時：
10月21日 土ようび
午後3時から4時まで

ばしょ
場所：
こまちゃんのへや
(申し込み不要)



「すてきな三にんぐみ」の
スライドショーの投影など、
いつものおはなしのはこより
ちょっとスペシャルな
おはなし会です。



ビッグブック、手遊びも
パワーアップ！
さあ、図書館へ行こう！

今月の展示

一般コーナー

◆特集1 「中高生に読んで欲しい本」

『親友のつくり方、教えましょう。』 オスカー・ワイルド他／作 【908 ト】

『おとなも学べる こども礼儀作法』 尾崎文香／著 【385】

◆特集2 「働くあなたへ」

『もう怒らない』ための本』 和田秀樹／著 【141 ヲ】

『働けるうちは働きたい人のためのキャリアの教科書』 木村勝／著 【366.2 キ】
じどう

児童コーナー

「^{あき}秋をたのしもう！」

『^{つき}月をめざしてしゅっぱつ！（おひさまのほん）』 ^{やまもとしょうぞう}山本省三／^{さく}作 【538】

『おんがくかいのよる（5ひきのすてきなねずみ）』 たしろちさと／さく 【E タシ】

『ハスターとまじょ』 ^{さく}バートン／^え絵 【ハト】

今月の新刊

《一般》

『武器としての経済学—知識がなければ、戦えない』 大前研一／著

小学館【330.4 オ】

『面白くて仕事に役立つ数学』 柳谷晃／著 SBクリエイティブ 【410 ヤ】

『ヘンな浮世絵—歌川広景のお笑い江戸名所—』

歌川広景／画 日野原健司／著 平凡社 【721 ヲ】

《児童》

『^お落ち葉の^{ほくぶつかん}ふしぎ博物館—^{せんせい}ゲッチョ先生の^お落ち葉コレクション』

^{もりぐちみつる}盛口満／^{ぶん}文・^え絵 ^{しょうねんしゃしんしんぶんしゃ}少年写真新聞社 【653】

『スープになりました』

^{ひにさかゆ}彦坂有紀・^きもりといずみ／^{さく}作 ^{こうだんしゃ}講談社 【ヒコ】

『ビブリオバトルへようこそ！』

^{はまの きょうこ}濱野京子／^{さく}作 ^{もりかわいずみ}森川泉／^え絵 ^{あかねしょぼ}あかね書房 【ハ】