

【卓球の「今」を知ろう！】

東京でオリパラが開催されるまで、すでに1年半を切りました。期待を担うニューエイジ選手たちの活躍は、いちだんと目覚しくなってきました。その種目の1つは、間違いなく卓球！ 女子・男子とも、世界を圧倒する戦果を見せてくれています。

今回は、そんな卓球を上達させる最新テク・理論・思考、道具などを特集します。

『最強のテクと戦い方がよくわかる！小学生の卓球必勝のポイント50』

小泉慶秀／監修 メイツ出版 【783】

『卓球ラージボール上達への道』

片野賢二／著 ベースボール・マガジン社 【783.6カ】

『あの町工場から世界へ』 『あの町工場から世界へ』編集室／編 理論社 【509】

『卓球ビギナーズバイブル』 卓球王国／まとめ 卓球王国 【783.6カ】

『勝利はすべて、ミッションから始まる。』

村上恭和／著 WAVE出版 【783.6△】

『平野美宇と伊藤美誠がんばれ！ピンポンガールズ』 城島充／著 講談社 【児童 783】

きょうか しょ ほん よ

教科書本を読もう！

ちようじゅうぎ が よ
『鳥獣戯画』を読む

たかはた いさお
高畑 勲

ねんせい こくご けいさい
—6年生 国語 掲載—

かえる うさぎ すもう と ばめん ゆうめい ちようじゅうぎ が えまき
蛙と兎が相撲を取っている場面では有名な『鳥獣戯画』、この絵巻は「マ
ンガの祖」と言われています。いやいや、「アニメの祖」でもある、というの
が著者、スタジオジブリの映画監督だった高畑勲です。最後の作品となった
『かぐや姫の物語』は、まさに『鳥獣戯画』のような斬新なタッチ、構成、
演出でした。高畑はこの絵巻をどのように解説しているか、その演出的な
視点を楽しんでください。

指定管理者：(株) 図書館流通センター

駒込図書館 月刊情報誌

2019年2月号



2月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2 ☀
3	4	5 (休)	6 😊	7	8	9 ☀
10	11	12	13	14	15	16 ☀
17	18	19	20	21	22 (休)	23 ☀
24	25	26	27	28		

3月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2 ☀
3	4	5 (休)	6 😊	7	8	9 ☀
10	11	12	13	14	15	16 ☀
17	18	19	20	21	22 (休)	23 ☀
24	25	26	27	28	29	30 ☀
31						

☀マークのついている日はおはなしの日はこの日です。(14時30分から、こまちゃんのへや)

😊マークのついている日はおはなしのはこ・1・2です。(1時から4階、地域文化創造館)

豊島区立駒込図書館

〒170-0003 豊島区駒込2-2-2 3階

☎03-3940-5751

●開館時間●

平日 9:00~20:00

土・日・祝日 9:00~18:00

※平日8:00~9:00の間、早朝開館(資料の返却及び予約資料の貸出)を実施しています。

●休館日● (第1火曜日・第4金曜日・年末年始)

【2月】5日(火)、22日(金)

【3月】5日(火)、22日(金)

指定管理者：(株) 図書館流通センター

駒込図書館イベント案内

2月

2月3日 (日)	14時～15時30分 ・地域文化創造館 第2会議室 ・定員25名 ・小学生～大人の方対象 ・1月12日(土)～ 申込み。 カウンター、または お電話にて受付。	「絵本作家 かさいまりさん トークショー」 楽しい、うれしい、淋しいなど 心のゆれを丁寧に表現した心情 絵本を数多くつくり、子どもから 大人まで幅広い支持を得ている 絵本作家・かさいまりさんに、絵 本の制作背景や想いのお話と、読 み語りをしていただきます。
2月10日 (日)	14時～16時 ・地域文化創造館 和室 ・定員20名 ・小学生～大人の方対象 ・1月21日(月)～ 申込み。 カウンターまたは お電話にて受付。	「天野慶先生の たのしい百人一首」 短歌作家の天野慶先生(朝日小 学生新聞で百人一首解説を連載 中)に百人一首の解説をしていた だきます。その後百人一首を実際 に行います。

3月

3月21日 (木)	13時～15時 ・集合 ・定員20名 ・3月3日(日)～ 申込み。 カウンターまたは お電話にて受付。	「桜の名所ツアー」 としま案内人駒込・巣鴨のボラ ンティアガイドの方々のご案内 とともに、桜の名所を散策しま す。各ポイントごとにその場所に 縁のあるオススメ本の紹介をし ていきます。
--------------	---	--

今月の展示

一般コーナー

◆特集「歌を詠む」

- 『短歌カンタービレーはじめての短歌レッスンー』 尾崎左永子／著 【911.1 オ】
『アート川柳への誘い』 田口麦彦／著 【911.4 タ】
『超訳百人一首 うた恋い。』 杉田圭／著 【911 ヒ】
『俳句でつくる小説工房』 堀本裕樹・田丸雅智／著 【Y 911 ホ】

じどう 児童コーナー

◆特集「東アジア地域の本 あつめました！」

- 『りこうなこども アジアの昔話』
まつおかきょうこ へん やく しもだまさかつ え
松岡享子／編・訳 下田昌克／絵 【ヨウネン リ】
『子どもに語るモンゴルの昔話』 はずみはるお やく さいわ ひらた み え こ さいわ
蓮見治雄／訳・再話 平田美恵子／再話 【コ】
『くらべてみよう！日本と世界の食べ物と文化』
いしげなみち かんしゅう あさくらとしお あらたまりこ ちよ
石毛直道／監修 朝倉敏夫・阿良田麻里子／著 【383】

今月の新刊

《一般》

- 『100歳までに読みたい100の絵本』 木村民子／著 【019 キ】
『昆虫考古学』 小畑弘己／著 【202 オ】
『副島隆彦の歴史再発掘』 副島隆彦／著 【204 ソ】
『語りたくなるフェルメール—教養としての名画鑑賞—』 西岡文彦／著 【723 ニ】
『古文単語キャラ図鑑—かなり役立つ！—』 岡本梨奈／著 【Y 814 オ】

《じどう 児童》

- 『しょうわのお店屋さん』 藤川智子／著 【383】
『うがいのうがい』 さくらせかい／作 【E サク】
『ごろべえもののけのくにへいく』 おおともやすお／作・絵 【E オオ】
『うみべの文庫—絵本がつながり物語—』 ほりこめかおる ちよ
堀米薫／著 【JN ホ】